



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
Av. Cel. Francisco Heráclito dos Santos, 100 - Centro Politécnico, Bloco Azul 2 Centro Politécnico Caixa Postal 19001 - Bairro
Jardim das Américas, Curitiba/PR, CEP 81531-980
Telefone: (41)3361-3454 (41)3361-3452 - <http://www.ufpr.br/>

Edital nº 01/2024

Processo nº 23075.015800/2024-32

0.1.



Documento assinado eletronicamente por **ELVO FASSBINDER, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 18/03/2024, às 14:58, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **ADILAR ANTONIO CIGOLINI, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 18/03/2024, às 14:58, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **6515192** e o código CRC **8F59D8EC**.

SESSÃO DE ABERTURA, CRONOGRAMA DE ATIVIDADES,

PONTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS PROVAS

CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA PROVIMENTO DA CARREIRA DE MAGISTÉRIO SUPERIOR NA CLASSE DE PROFESSOR ADJUNTO A, REFERENTE AO EDITAL Nº 330/23-PROGEPE

A Banca Examinadora designada pelo Setor de Ciências da Terra no uso de suas atribuições e em cumprimento ao disposto no Art. 19 da **Resolução 66-A/16-CEPE**, faz saber que:

No dia 18 de março de 2023, às 08 horas e 30 minutos, na sala de atos, do Centro Politécnico, Prof. Wander da Cruz procedeu à **ABERTURA DOS TRABALHOS** do Concurso de Provas e Títulos para provimento de carreira do magistério superior aberto por meio do Edital nº 330/23 -PROGEPE.

A Banca Examinadora composta pelos professores **Elvo Fassbinder - (Universidade Federal do Paraná)** (Presidente), **Adilar Antonio Cigolini (Universidade Federal do Paraná)** (Relator), **Alyne Raminelli Siguel Gemin - (UTFPR- Dois Vizinhos)**, **Daniel Carvalho Granemann -(UTFPR- Apucarana)**; **Raul Marques Pereira Friedmann - (UTFPR- Curitiba)**, verificou a relação de candidatos presentes, conforme segue:

- 23075.003674/20024-73 - Livia Faria Sampaio
- 23075-005280/2024-50 |- Mario Ernesto Jijon Palm

E não compareceram, os seguintes candidatos:

- 23075.003668/2024-16 - Rhaissa Viana Saret
- 23075.003676/2024-62 - Sérgio da Conceição Alves.

A Banca Examinadora torna público o **CRONOGRAMA DETALHADO DE ATIVIDADES**:

2ª FEIRA 18/03	8:30h	Sessão pública e solene: instalação da banca e início do concurso.
	10:00h	Sorteio do tema da prova escrita
	10:05h	Consulta de material bibliográfico pelos candidatos.
	11:10h	Início da prova escrita
	14:10h	Encerramento da prova escrita
	15:10h	Leitura da prova escrita , na seguinte ordem: 1. Lívia Faria; 2. Mario Ernesto Jijon Palma
	16:30h	Publicação Edital com os aprovados na prova escrita
	Até 19:30h	Período de interposição de recursos referente ao resultado da prova escrita
	Até 21:30h	Publicação do resultado da análise dos recursos.
3ª FEIRA 19/03	8:30h 9:30h	Sorteio da prova prática - Candidata Lívia Faria; Sorteio da prova prática - Candidato Mário Ernesto Jijon Palma
Pontos para o sorteio da prova prática: <ul style="list-style-type: none"> · Levantamentos Geodésicos · Levantamentos Topográficos · Locação topográfica; · Prática de Levantamentos Topográficos e Geodésicos · Instrumentação geodésica – Verificação, Classificação e Retificação de acordo com a normatização Brasileira (NBR – 13133/2021) <p>O sorteio dos pontos será realizado no Laboratório de Topografia, localizado no subsolo do prédio da administração, do Centro Politécnico.</p>		
	8:45h	Início da prova prática da candidata Lívia Faria;
	9:45h	Início da prova prática do candidato Mário Ernesto Jijon Palma
	11:15h	Leitura de relatório da prova prática - Lívia Faria
	12:15h	Leitura de relatório da prova prática - Mario Ernesto Jijon Palma
	14:30h	Publicação do edital com os aprovados na prova prática
	Até 17:30h	Período de interposição de recursos referente ao resultado da prova prática
	Até 19:30h	Publicação do resultado da análise dos recursos
4ª FEIRA 20/03	8:30h	Sorteio do tema da prova didática – candidata Lívia Faria
	9:30h	Sorteio do tema da prova didática – candidato Mário Ernesto Jijon Palma
Os candidatos poderão utilizar seus meios para apresentação, como computadores pessoais e calculadoras		
5ª FEIRA 21/03	8:30	Prova didática – candidata Lívia Faria
	9:30	Prova didática – candidato Mário Ernesto Jijon Palma
	11:00h	Leitura da prova didática, pelos candidatos, em ordem sequencial

	13:00h	Publicação dos aprovados na prova didática
	Até 17:30h.	Período de interposição de recursos referente ao resultado da prova didática
	Até 19:30h	Publicação do resultado da análise dos recursos
	19:30h	Entrega do currículo e projeto de pesquisa
22/03 Sexta-feira	8:30h	Defesa de currículo e do projeto de pesquisa – candidata Lívia Faria
	9:30h	Defesa de currículo e do projeto de pesquisa – Mário Ernesto Jijon Palma
	11:30h	SESSÃO DE DIVULGAÇÃO DO RESULTADO FINAL E CLASSIFICAÇÃO

Todo o concurso será regido pela Resolução 66-A/16-CEPE e reforça-se, neste momento:

Art. 19, § 4º: “**Os prazos estabelecidos no início do concurso poderão ser alterados** pela Banca Examinadora, desde que informados e publicados em edital no quadro de aviso do local da prova e no sítio eletrônico da unidade que realiza o concurso.” (...)

Art. 25. O candidato que não comparecer no horário definido pela Banca Examinadora à Sessão Pública de Abertura do Concurso e a qualquer uma das provas do concurso, estará automaticamente eliminado e impedido de participar das etapas subsequentes do certame. (...)

Art. 39. No transcorrer do concurso, os pedidos de reconsideração devem ser interpostos junto à Banca Examinadora, até 3 (três) horas após a divulgação dos aprovados de cada etapa. (...)

Após o término de cada uma das provas, a banca examinadora se reunirá para julgamento e elaboração de Edital para divulgação dos candidatos habilitados e inabilitados para a próxima fase. Diante disso, **a intenção de solicitar reconsideração ao resultado de cada uma das provas deverá ser informada ao presidente da banca.** Na sequência, respeitados os prazos da Resolução 66-A/16-CEPE, os pedidos fundamentados de reconsideração deverão ser encaminhados para o e-mail concursobiogeografiaufpr@gmail.com sob o assunto “RECONSIDERAÇÃO PROVA (...)” para apreciação da banca examinadora.

Por fim, a Banca Examinadora torna pública a **LISTA DE PONTOS** e os **CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO** das provas escrita, prática e didática deste concurso.

Critérios de avaliação da PROVA ESCRITA:

I - Clareza da exposição dos argumentos e redação adequada;
II- Sequência dos argumentos, composição do trabalho, articulação das partes (introdução, desenvolvimento, conclusão);
III - Avaliação crítica do tema;
IV - Grau de precisão dos conceitos e fundamentos dos argumentos;
V - Referências bibliográficas utilizadas.

Critérios de avaliação da PROVA DIDÁTICA (50 minutos):

I- Domínio do conteúdo – contextualização, abrangência e consistência;
II- Crítica – análise crítica do conteúdo e especificidade;

III- métodos didáticos – adequação da metodologia à transmissão do conteúdo, organização e clareza das informações, pertinência nos exemplos utilizados, planos de aula e recursos didáticos, postura do professor (forma de transmissão e exposição, linguagem);
IV- Referências bibliográficas utilizadas;
V - Adequação da exposição ao tempo previsto

Obs.: O professor deve apresentar domínio da área de conhecimento e de um eficiente processo de ensino-aprendizagem.

Critérios de avaliação da PROVA PRÁTICA

II- Redação de relatório circunstanciado da prova prática
III- Indicação dos instrumentos, aparelhos OU das técnicas a serem utilizados e da metodologia de aferição para avaliação dos candidatos.

. * (Prova Prática: os candidatos podem verificar quais equipamentos poderão ser utilizados acessando o site do Laboratório de Topografia http://www.labtopo.ufpr.br/?page_id=114

Curitiba, 18 de março de 2024.

Banca Examinadora

Elvo Fassbinder - (Universidade Federal do Paraná) -Presidente

Adilar Antonio Cigolini (Universidade Federal do Paraná)- Relator,

Alyne Raminelli Siguel Gemin - (UTFPR- Dois Vizinhos):

Daniel Carvalho Granemann -(UTFPR- Apucarana);

Raul Marques Pereira Friedmann - (UTFPR- Curitiba).